

## Hugo Miguel Pérez



El compositor-cantor

De su abuelo y de su padre, profesionales de la cuida a quienes siempre recuerda con admiración, heredó la pasión por los SPC. Estudioso, observador, locuaz y gran trabajador, Hugo Miguel Pérez se ha ganado un lugar entre los más destacados entrenadores de las últimas décadas a ambas márgenes del Río de la Plata. Triunfador en Maroñas, Palermo y San Isidro. “Siempre el caballo le gana al entrenador. Uno le puede estar errando al caballo, pero a la larga éste te enseña qué es lo que le viene mejor”.

Nacido el 3 de febrero de 1962, debutó con la chaquetilla a los 14 años en el hipódromo San Félix de Paysandú. Sin embargo, fue jockey por muy poco tiempo porque le costaba entrar en peso. Siendo aprendiz aprendió mucho del gran cuidador Juan Echenique, “El Vasco”, a quien le vareaba los caballos. Cuando consiguió el permiso para cuidar a los veinte años, Ángel Giacoia, otro excelente cuidador, fue uno de sus principales referentes. No se hizo esperar su primer podio ganador que consiguió con El Exorcista guiado por Walter Báez, que volvió a repetir su éxito con la jocketa Silvia Bonilla.

Los triunfos de Tizano, primero, y Glitero, después, se asocian a sus conquistas de mayor trascendencia en su trayectoria maroñense, previo a su radicación en Argentina. Con Tizano sumó varios clásicos: “Asamblea de la Florida”, “Guillermo Young”, “Enrique Olivera Calamet” y, el más importante, el “G. P. Municipal” obtenido en 1987 conducido por el recordado Julio C. Jorge.



TIZANO. Es recibido por su propietario Wolfgang Schmidt y su joven cuidador Hugo Miguel Pérez, tras su victoria en el “G. P. Municipal” sobre Chapulín.

Glitero con Gustavo J. Duarte ganó el “G. P. José Pedro Ramírez” de 1993, en una instancia muy especial de su vida pues su padre estaba gravemente enfermo y fallecería el 20 de enero siguiente. “El triunfo con Glitero fue una forma muy sentida de reconocimiento y homenaje a mi padre (Hugo Walter Pérez)”, manifestó en más de una ocasión. El representante del stud “Cadorna” también se adjudicó el “Asamblea de la Florida”, el “Carlos Pellegrini” local y el clásico “Argentina”.



GLITERO. En su mejor demostración, inscribe su nombre en la historia de los ganadores del “G. P. José Pedro Ramírez”, al vencer a Partagás por medio cuerpo y Cacique Sepé, que no aparece en la foto, sus más inmediatos escoltas.

ALBARICOQUE. En sociedad con amigos, fue adquirido por una ínfima suma. En Maroñas, el hijo de Indiano ganó 15 carreras con el stud “F. B.”, salvo en una ocasión que lo hizo con la caballeriza “El Récord”. Con sus triunfos en Las Piedras, Flores, Florida, Punta del Este y Rocha, cosechó un total de 23 conquistas. En la foto, su jockey Julio César García, Hugo Miguel Pérez y Luis “Pancho” Costa Baleta.



A partir de entonces, su destino profesional será en la patria del Libertador Gral. San Martín. Empezó con sólo dos caballos. Glitero, cuarto en su debut de Escenógrafo en el “G. P. Comparación” de Palermo, y Riverón, escolta de Fariat en el “G. P. Pedro Piñeyrúa” de Maroñas, que ganó una condicional en Palermo con la monta de Juan P. Lagos con los colores del “Gavroche” a dividendo máximo.

“Después, Eddie Espert, siempre dispuesto a tender la mano como patrón y como amigo, me llevó a Metacarpo que ganó un clásico en Palermo y a Viandante”. Tras un tiempo de adaptación al nuevo medio, empezó a ser noticia por sus frecuentes triunfos y podios en los clásicos de mayor trascendencia, en cotejos de velocidad, media distancia y fondo.



Tecla Shiner, en su concepto el mejor de todos lo que cuidó, ganó el “G. P. Nacional” (G1), después de lograr el “Eduardo Casey” (G2), en la temporada de 2008. Completan la lista del podio mayor (Grupo 1) Desirable en el G. P. República Argentina” de 1999; Saharian en el “G. P. Criadores” de 2005; Honey Rose, el “Félix de Álzaga Unzué en 2005; Sol Planet, la “Polla de Potrillos” en 2012; El Noi, el “Estrellas Sprint” en 2009; Hat Mario en 2018 y Top One Scale en 2019, éste presentado por Pablo Guerrero, el “G. P. Joaquín S. de Anchorena” y Emitterio, el “G. P. Copa de Oro” en 2019.



HONEY ROSE. Hugo Miguel Pérez, Jorge Valdivieso y Walter Moreno, en la premiación por la consagración de la zaina del stud “Principiante” en el “G. P. Félix de Álzaga Unzué” (G1) sobre el kilómetro en San Isidro.



Hat Mario agrega a su foja los clásicos “Cipol” en 2017, “9 de Julio” (G2) y “Rep. Federativa de Brasil” (G3) en 2018 y por partida doble el “Blend” (L) en 2018 y 2019. Áspero Wells, con el que ganó 15 carreras, se impuso en el “General Belgrano” (G2) y “España” (L), ambos en 2008. Con Super Optimista en 2005 y el uruguayo Potri Arlequín nacido y criado en el haras “Gavroche” en 2008, ganó por dos veces el “G. P. General Pueyrredón” (G2).

Uno de los ejemplares más laureados de su cuadra fue el flyer Fire Toss, con seis impactos clásicos entre 2000 y 2003: el “Cyllene” (G2) en los años 2000 y 2002; “Pippermint” (G2) en 2000; “Gay Hermit” (G3) en 2003 y los listados “Asociación Argentina de Fomento Equino” y “Prensa Hípica” en 2000; Desirable agrega el “Ayacucho” (G3) en 2001 y el “Cocles” (L) en 1998; Potro Sahara, el “Italia” (G3) en 2007 y el “Competencia” (L) en 2008; y Fantastic Royale, el “Comparación” (G2) en 2013.

El TANGO, su otra pasión. Hugo Miguel Pérez, “el compositor cantor” compartió escenario con Juan Carlos Godoy, Rubén Juárez, Fernando Rodas, Julio Miró y otros valiosos intérpretes de la música ciudadana. Integrante del elenco “Tango & Turf” en Argentina, compuso el tango ¡Falero! cuyo estreno tuvo lugar en “Villa Yerúa” el 5 enero de 2019, en una inolvidable velada previa a una nueva edición del “José Pedro Ramírez” en Maroñas.



CON JULIO MIRÓ. Del elenco “Tango & Turf”, en una de sus actuaciones en Argentina en 2013.

Miguel Aguirre Bayley  
(Refuge)