

Jorge Washington García



En las décadas de los años ochenta y noventa se convirtió en uno de los jockeys que sumó más triunfos en Maroñas. Titular de tres estadísticas en 1986, 1994 y 1996, comparte con sus colegas Ever Perdomo, Vilmar Sanguinetti y Walter Báez, la selecta nómina de pilotos ganadores de los cuatro grandes premios clásicos del mitin de verano: “José Pedro Ramírez”, “Ciudad de Montevideo” (“Ciudad de la Plata”), “Pedro Piñeyrúa” (“Benito Villanueva”) y “Maroñas” (“Ciudad de Rosario”).

La afición le apodó “El Loco”, pero, a juzgar por su responsabilidad en el trabajo, ha demostrado que se trata de un profesional muy capaz y mesurado en sus opiniones. Arriba y al costado de los purasangres, su verdadera pasión.

Desde su Rocha natal, inició su trayectoria en Maroñas en 1975. Con Pirinchuelo y ¡Qué Locura! logró sus primeras victorias en el escenario de Ituzaingó el 28 de diciembre de esa temporada, con dividendos de cuatro cifras. De entrada, tuvo que competir con colegas de muy alto nivel y no desentonó. A los pocos años de radicarse en Ituzaingó, pasó a ocupar los primeros lugares en la lista de los pilotos más ganadores y fue consolidando un estilo propio para correr. Vivaz, enérgico y guapo, en más de una oportunidad hizo gala también de sus condiciones de experto jinete en carrera.



VIRAZÓN. Tras su victoria en la “Polla de Potrillos” de 1981, es recibido en el podio por su entrenador Isaúl Rey.

Un breve repaso a la historia del mitin estival maroñense lo erige como uno de los jockeys más exitosos. Ganó el "Ramírez" con C' Est Donzy, un potrillo argentino del stud "Divisadero" al cuidado de Walter Cuitiño en 1996. Dos veces se impuso en el "Ciudad de Montevideo": en 1995 con Emboaca del stud "Bichejo" al cuidado de Julio Guichón y con Potri Legend de la caballeriza "Four Friends" entrenada por Jorge Firpo en el "nuevo Maroñas" en el año 2004.



DUPLA GANADORA. Podio triunfador con Kurdistán junto a Isaúl Rey, su suegro y maestro.

Con el pingo Fariat, procedente de la vecina orilla hijo de Red Wing Prince y defensor del "General Rivera" al cuidado de Juan Carlos Vergara, se impuso en el "Piñeyrúa" en 1993. Con Amateur del stud "El Zorzal" con el sello de Antonio Marsiglia ganó en 1977 cuando su nominación era "Benito Villanueva". En el "Maroñas" fue principal

protagonista al llevar a la victoria a Verme del stud "Le Capannelle" presentado por Evaristo Abbona en 1993 y a Pródigo con los colores del "Triple Seis" en 1994 con la preparación de Pablo González. Muchos años antes, cuando el clásico llevaba el nombre "Ciudad de Rosario", había logrado su primer podio con Letilo de la enseña "Silvia y Carlos" presentado por Omar Morales.

GLAMOUR.

En la foto, luego de su triunfo en el "G. P. Selección", con los colores del stud "La Fierté" que defendió en su gran campaña de pistas.



También logró importantes triunfos en las competencias de la Triple Corona. En 1986 ganó el "Gran Premio Nacional" con Glamour del stud "La Fierté" presentada por Pablo Cardozo, siendo su escolta Chapulín y en 1992 lo obtuvo a través de Cleón de la caballeriza "El Azul" al cuidado de Juan Carlos Vergara; se impuso en el "G. P. Jockey Club" con El Bolsón en 1991, C' Est Donzy en 1995 y Estremista en 1996; con Virazón del "Sopelino" se adjudicó la "Polla de Potrillos" en 1981. Conquistó el "Gran Criterium" de Potrillos por intermedio de Hardy en 1984, Engrupido en 1985 y Estremista en 1996. Con Glamour, la última potranca ganadora del "Nacional" se adjudicó el "G. P. Selección" de 1986.



ESTREMISTA.
Ganador del Gran Premio "Jockey Club" en 1996, presentado por Pablo Cardozo. Fue el tercer triunfo de Jorge W. García en el segundo eslabón de la "Triple Corona".

Ganador múltiple de los grandes premios "de Honor" que ganó en siete oportunidades (récord muy difícil de igualar) con Inchiman en 1983, El Temporal en 1991, Píndaro en 1992, Cleón en 1994, Argentario en 1996, Snow Foss en 1997 y Robin Fir en 2004; cuatro triunfos en el "Municipal": Conquistado en 1989, Fariat en 1993, Cleón en 1994 y Argentario en 1997; y tres en el "General Artigas" con Pofino en 1981, Galeón en 1984 y Mers-El Kebir en 1988, avalan su destacadísima campaña jerárquica.

El 30 de agosto de 1986 ganó seis carreras en un total de ocho compromisos de monta esa tarde en Maroñas, conformando una verdadera hazaña. Se impuso en la cinco primeras competencias en forma consecutiva por intermedio de Abulense, Joyería, Odelette, Bestia y Shafaraz. En el cierre, dio desquite con Glendale. Años después, el 11 de setiembre de 1994, volvió a ganar seis carreras en una misma reunión. Los vencedores fueron Clermont, Claremont, Centenario en el clásico "Brasil" (L), Alboreo, Egmont y Pergenio. Los tres primeros eran hijos de Clérici, defendían al stud "11 de Agosto" y los entrenaba el "Vasco" Juan Echenique.



QUINTETO. En Maroñas con su hermano Julio César García, de muy buena trayectoria en Uruguay y Argentina, Isaúl Rey, la jocketa Nancy Acuña y el filetero Antonio Utrera.

En la temporada de 1993 totalizó 23 victorias clásicas, igualando la plusmarca que Walter Báez había alcanzado en 1973. A partir de la reapertura de Maroñas, Potri Legend, Robin Fir y Tomson le brindaron grandes satisfacciones de corte clásico. “De los pingos que tuve oportunidad de correr, el mejor fue Fariat”, señaló en más de una ocasión.

Después de un prolongado paréntesis como jockey, volvió a la actividad poco tiempo atrás participando en muy pocas ocasiones. El domingo 12 de julio pasado, a los 63 años de edad, se reencontró con el éxito al llevar al triunfo a Piba Ligera con un correcto pilotaje para vencer sin luz a Sarquita, su rival más cercana. Lució la chaquetilla celeste, mangas blancas, franja y gorra roja del stud “El Cuarenta”, caballeriza con la que había logrado su última victoria el 20 de junio de 2015 con Yerba Pura. “Revista Invasor” tituló con acierto “Una locura a los 63 años”.

Miguel Aguirre Bayley
(Refuge)